



IES «ESCULTOR DANIEL»
DPTO. LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA
LECTURAS OBLIGATORIAS Y LECTURAS VOLUNTARIAS
2022/2023

1º ESO	LECTURAS OBLIGATORIAS	<ul style="list-style-type: none">• <i>Mitos griegos</i>, Marina ANGELIDOU, Vicens vives.• <i>Momo</i>, Michael ENDE, Alfaguara.• <i>La verdadera y singular historia de princesa y el dragón y Besos para la bella durmiente</i>. J. L. ALONSO DE SANTOS. ED. Castalia.
	LECTURAS OPTATIVAS	<p>1ª Evaluación</p> <ul style="list-style-type: none">• <i>El joven Poe: el misterio de la calle Morgue</i>, Cuca CANALS, Edebé.• <i>El valle de los lobos</i>, Laura GALLEGO, SM• <i>En la otra parte de la tierra</i>, Philippe NESMANN, Bambú. <p>2ª Evaluación</p> <ul style="list-style-type: none">• <i>Abdel</i>, Enrique PAEZ SM.• <i>Cuando Hitler robó el conejo rosa</i>, Judith KERR Alfaguara.• <i>La vuelta al mundo en 80 días</i>, Julio VERNE, Anaya (clásicos a medida) <p>3ª Evaluación</p> <ul style="list-style-type: none">• <i>El paquete parlante</i>, Gerald DURRELL, Sushi books.• <i>Deja en paz a los muertos</i>, J.R. BARAT, Bruño.
2º ESO	LECTURAS OBLIGATORIAS	<ul style="list-style-type: none">• César MALLORQUÍ, <i>Las lágrimas de Shiva</i>, César MALLORQUÍ Edebé.• <i>Rebeldes</i>, Susan E. HINTON, Santillana.• <i>Un hijo</i>, Alejandro PALOMAS, ed. La Galera
	LECTURAS OPTATIVAS	<ul style="list-style-type: none">• <i>Mi hermana vive sobre la repisa de la chimenea</i>, Annabel PITCHER, ed. Debolsillo• <i>Todos los detectives se llaman Flannagan</i>, Andreu MATÍN y Jaume RIBERA, ed. Anaya.• <i>50 cosas sobre mí</i>, Care SANTOS, ed. edebé• <i>El círculo escarlata</i>, César MALLORQUÍ, ed. Edebé• <i>La ratonera</i>, Agatha CHRISTIE, Vicens Vives.• <i>El medallón perdido</i>, Ana ALCOLEA, Anaya

3º ESO	LECTURAS OBLIGATORIAS	<ul style="list-style-type: none"> • <i>La leyenda del Cid</i>, Agustín SÁNCHEZ AGUILAR, Vicens Vives. • <i>Lazarillo de Tormes</i>, ANÓNIMO, Vicens Vives (adaptación Eduardo Alonso). • <i>El perro del hortelano</i>, LOPE DE VEGA, ed. Castalia.
	LECTURAS OPTATIVAS	<p>1ª Evaluación</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Tirante el Blanco</i>, Joanot MARTORELL, Vicens Vives (Cucaña). • <i>Tristán e Iseo</i>, Alicia YLLERA Alianza. <p>2ª Evaluación</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Don Quijote</i>, Miguel DE CERVANTES (adaptación), Colección Cucaña. • <i>Metamorfosis</i>, OVIDIO, Vicens Vives. <p>3ª Evaluación</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>El capitán Alatriste</i>, Arturo PÉREZ REVERTE, ed. Alfaguara. • <i>El diario de Ana Frank</i>, Ana FRANK, varias editoriales.
4º ESO	LECTURAS OBLIGATORIA	<ul style="list-style-type: none"> ▪ <i>Don Juan Tenorio</i>, José ZORRILLA, Vicens Vives. ▪ <i>Zalacaín el aventurero</i>, Pío BAROJA. ▪ <i>Bodas de sangre</i>, Federico GARCÍA LORCA ▪ Selección de poemas de los períodos estudiados.
	LECTURAS OPTATIVAS	<p>1ª Evaluación</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>El camino</i>, Miguel DELIBES • <i>Las bicicletas son para el verano</i>, Fernando FERNÁN GÓMEZ <p>2ª Evaluación.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ramón J. SENDER, <i>Réquiem por un campesino español</i>, Ramón J. SENDER, varias editoriales. • Miguel MIHURA, <i>Tres sombreros de copa</i>, Miguel MIHURA, varias editoriales. <p>3ª Evaluación</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>El misterio de la cripta embrujada</i>, Eduardo MENDOZA, Seix Barral. • <i>Doce cuentos peregrinos</i>, Gabriel GARCÍA MÁRQUEZ.
1º BACH	LECTURAS OBLIGATORIAS	<ul style="list-style-type: none"> • <i>La Celestina</i>, Fernando DE ROJAS (cualquier edición) • <i>Don Quijote de la Mancha</i>, Miguel de CERVANTES, Edición adaptada de Vicens Vives) • <i>La vida es sueño</i>, CALDERÓN DE LA BARCA u otra obra teatral del Barroco (a determinar según la programación de los teatros locales) • Selección de cuentos del Siglo XIX proporcionada por el profesor.

	LECTURAS OPTATIVAS	<p>1ª Evaluación</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>El Abencerraje</i>, ANÓNIMO, Cátedra. • <i>El Conde Lucanor</i>, de Don Juan Manuel (versión adaptada de Vicens Vives) <p>2ª Evaluación</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Rinconete y Cortadillo y otras novelas ejemplares de Miguel de CERVANTES</i>. Vicens Vives • Selección de poesía barroca <p>3ª Evaluación</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Misericordia</i> de Benito PÉREZ GALDÓS • <i>El estudiante de Salamanca</i> de José de ESPRONCEDA.
Literatura Universal 1º BACH	LECTURAS OBLIGATORIAS	<p>1ª EVALUACIÓN:</p> <ul style="list-style-type: none"> • SÓFOCLES, <i>Antígona</i>. • William SHAKESPEARE, <i>Otelo</i>. <p>2ª EVALUACIÓN:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Edgar Alan POE, <i>Historias extraordinarias</i> (selección que facilitará el profesor). • Bram STOKER, <i>Drácula</i>. <p>3ª EVALUACIÓN:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Franz KAFKA, <i>La metamorfosis</i>. • George ORWELL, <i>Rebelión en la granja / 1984</i> (uno de los dos).
2º BACH	LECTURAS OBLIGATORIAS	<ul style="list-style-type: none"> • Pío BAROJA, <i>El árbol de la ciencia</i>. • Federico GARCÍA LORCA, <i>La casa de Bernarda Alba</i>. • Gabriel GARCÍA MÁRQUEZ, <i>Crónica de una muerte anunciada</i>.