



CULTURA AUDIOVISUAL

2º BACHILLERATO

CÓMO VAMOS A TRABAJAR

- En las clases se combinarán una parte expositiva, otra de visionado y otra parte fundamentalmente práctica, donde concretar y poner en acción lo aprendido.
- Trabajaremos individualmente, por parejas y en equipo, colaborando con los compañeros.
- Experimentaremos con diferentes recursos y aplicaciones.
- Conoceremos el trabajo de artistas que nos servirán como fuente de inspiración.

OBJETIVOS

- Analizar imágenes fotográficas y producciones audiovisuales de distintos estilos, reflexionando sobre la historia de ambos medios para desarrollar un criterio estético.
- Comprender los mecanismos de la publicidad en los diferentes soportes.
- Experimentar con técnicas y aplicaciones audiovisuales
- Elaborar producciones audiovisuales individuales y colectivas

CÓMO SE VA A EVALUAR

La evaluación se realizará a través de la valoración de:

- Los procesos y actitudes dentro en el aula.
- Los proyectos y ejercicios presentados.
- Pruebas de documentación y exposición.

QUÉ SE ESTUDIA

En esta asignatura vamos a conocer algunas de las producciones más importantes de la historia de fotografía y del cine, desde sus orígenes hasta la actualidad.

También aprenderemos a descifrar y a crear imágenes publicitarias.

Veremos cómo se lleva adelante una producción audiovisual y, cómo no, seremos los creadores de nuestros propios proyectos audiovisuales

PARA QUÉ PUEDE SERVIR

- La creación audiovisual forma parte tanto de la expresión artística como de la comunicación mediática que caracteriza a nuestra época, por lo que entenderla resulta útil para desenvolvernosen el mundo que nos rodea.
- La materia de Cultura Audiovisual ofrece herramientas para crear un pensamiento crítico acerca de la información audiovisual que nos llega desde múltiples vías.
- También nos proporciona los conocimientos, destrezas y actitudes necesarios para elaborar nuestras propias producciones audiovisuales. poniendo en marcha el pensamiento creativo y el trabajo cooperativo.